



# 不願長大的男朋友

終於有機會認識子楓，一個已年過三十八歲、卻不願長大的廣告公司美術指導。他的辦公室有接近一百呎，有無敵大海景，但真正最惹人注意的，反而是全間房都放滿了不同尺寸的小飛俠、多啦A夢及超人玩具……。「我最喜歡是這個從日本買回來的小飛俠，很有收藏價值，eBay有人搵、我多多錢也不願賣！」他滿臉笑容繼續說：「我以前的女朋友幾『白痴』，話我結婚就唔准用錢買公仔……，我的答案是，我選擇公仔都唔要你！佢一怒之下便走了！但以為我會追佢，傻婆，我會為咗佢放棄我人生的樂園！冇腦！」

子楓雖是跨國公司的高層，但跟大細路完全沒有分別，從來愛玩，愛新鮮的他有接近三十個形狀特別的眼鏡，他愛新產品、新事物、新意念，對他來說「沉悶」是他最大敵人，亦造成他多年也不能定下來結婚的最大原因。

「所有女人開始時都好好玩，欣賞我的鬼主意，但慢慢就會像觀音姐姐，大唸咒語，把我頭上的金剛圈收緊，不是要我坐定，就要我剪頭髮，最憎人對我多多限制……，正所謂『不自由毋寧死』最後只有分手收場。」

許多人都會被這種性格的人吸引，因為他們開心、樂觀、多攪作，真的使人快樂無比，但相處下去總是被他們的過度活躍而感到煩惱，很想他們定下來、靜下來，甚至長大過來，但這些人跟子楓一樣，是一群不願長大的小孩子。

## 性格特色——開心快活人

子楓是「七號」性格的人，他們天生樂

觀，有無所不知的自豪及無所不好奇的特性，但他們害怕被人管制，便努力逃避痛苦，正因天生的靈活性，更不時利用天馬行空的想像力去創作一些有異於人的構思，及出人意表的歪理！

當「七號」活在他的享樂時光時，不要嘗試管制亦不要以為可以阻止，他們精力旺盛，善用每一分每一秒，把時間用得很充實。他們可以接二連三地尋歡樂，一停下來便因筋疲力竭而倒頭大睡。但「七號」人真的害怕枯燥乏味、毫無樂趣的工作甚至人際關係，他們是營造快樂氣氛的能手，更經常訂立快樂的計劃，但亦正因為他們每事只看「正面」的一方，便很容易因計劃流於表面，而無疾而終甚至虎頭蛇尾。「七號」人不喜歡重複做相似的事，所以會因無聊人、無聊事而放棄，給人一種「不安於室」的感覺。

## 相處之道——齊開心·戒囉唆

面對愛新鮮和尋歡樂的「七號」，必定要明白他們不愛受管的特色，但他們不是「笨小孩」，他們深明「精力有限，慾望無窮」的真理，所以只要能夠善意的向他們提供意見，甚至作出溫柔的管制，（強調：是溫柔，而不是強硬）他們便會因你的包容及寬容而接受你的指引。與「七號」相處必定要有無窮的變化，要多想出許多不同的點子去刺激平淡的生活；容許他天馬行空去講出他們的鬼主意，別太認真，不是每一個意見都要執行的。享受他們正面的能量，多聽他們獨特的見解，容許他們有發揮創意的自由空

間，便能和他和睦相處。

## 自我改善——成熟面對人生經歷

「七號」的過度活躍會令他們失去了專注力，而不少複雜的工作和人際關係是需要專心和認真的態度。永遠長不大的童真不是長久的吸引力，特別是隨着年紀長大及要負起重要責任時，「七號」朋友便要成熟過來，深思熟慮。不要因重複工作而感到無聊、煩悶、甚至焦躁和憤怒，變為一走了之！學習面對現實生活，徹底解決問題，因不同年齡將有不同人生的考驗和挑戰。

「七號」朋友，你逃避面對的是甚麼？人生除了「快樂」，還有許多有意義的經歷，你可會體驗？**F**

